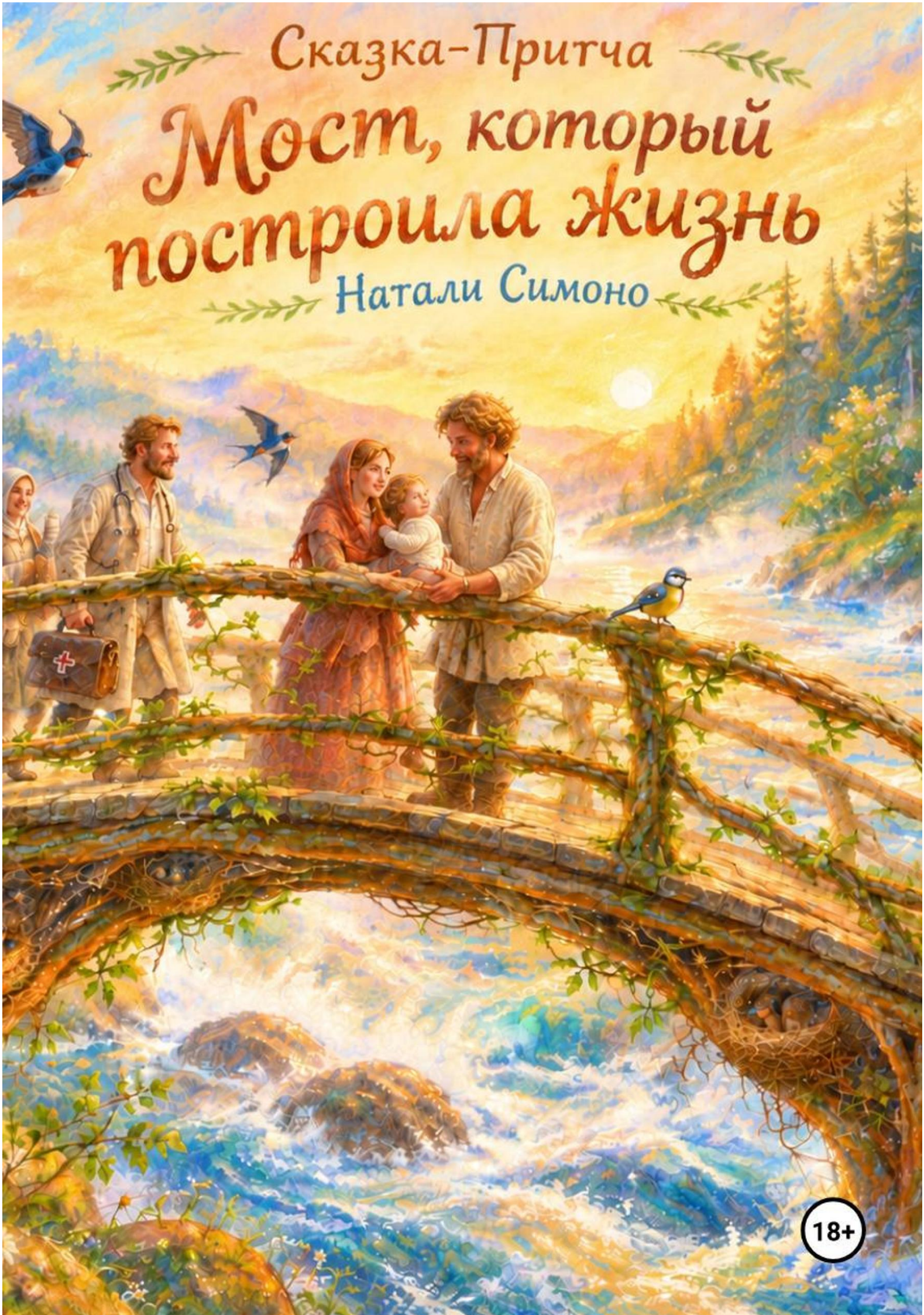
Сказка-Притча

Мост, который построила жизнь

Натали Симоно



18+

Натали Симоно

Сказка - Притча "Мост, который построила жизнь"

«Автор»
2026

Симоно Н.

Сказка - Притча "Мост, который построила жизнь" / Н. Симоно — «Автор», 2026

«Мост, который построила жизнь» — светлая сказка-притча о доверии жизни, о мужестве сказать «Да» тому, чего не было в твоих планах, и о чуде, которое рождается, когда перестаёшь прятаться за забором своего «я». О том, что самые важные мосты мы строим не в одиночку — и что Жизнь всегда подставляет свои руки тому, кто решился.Сказка дополнена атмосферными цветными иллюстрациями, которые оживляют её героев. Иллюстрации делают книгу особенно тёплой и подходят для неспешного чтения — её хочется рассматривать .

© Симоно Н., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Мост, который построила Жизнь. 5
Конец ознакомительного фрагмента. 8

Натали Симоно
Сказка - Притча "Мост, который построила жизнь"

Мост, который построила Жизнь.

(Сказка-притча)

Жил-был Мастер. Он был резчиком по дереву. У него был маленький домик на краю леса, который всегда пах смолой и сушёной мятой. И у него был План.

План был простым, как стружка от липы. Каждый день Мастер просыпался, рубил дрова, брал резец и вырезал маленьких деревянных птиц. Синиц, воробьёв, снегирей. Он знал, сколько птиц нужно вырезать, чтобы прокормиться. Знал, кому их продать. Знал, во сколько лечь спать.



— Я знаю, чего хочу, — говорил Мастер.

— Я хочу тишины. Я хочу, чтобы всё было под контролем. Я хочу вырезать своих птиц, и чтобы никто меня не трогал.

Его План был как крепкая деревянная стена. За ней было спокойно. За ней не было сюр-призов.

Но рядом с домиком Мастера протекала широкая и бурная Река. Она не спрашивала, удобно ли ей течь мимо чужого Плана. Она просто текла.

Однажды утром Мастер вышел на крыльцо и увидел: на том берегу стоит женщина с ребёнком. Ребёнок горел от жара, а женщина плакала и прижимала его к себе. Мост через Реку снесло весенним паводком. А на этом берегу были врач и больница.



Женщина увидела Мастера и закричала через воду:

— Помоги! Переправь нас! Ребёнок умирает!

Мастер посмотрел на неё. Потом посмотрел на свою липу и недоделанную синицу. Потом снова на воду. Вода шумела так, будто ничего не хотела знать ни о женщине, ни о ребёнке, ни о Мастере.

— Это не моё дело, — сказал он. — Я резчик птиц. Я не строитель мостов. У меня есть План.

Он закрыл дверь. Но в этот день липа казалась ему чужой. Синица в его руках выглядела бессмысленной. Он слышал плач ребёнка сквозь шум воды, и резец то и дело соскальзывал.

Вечером к нему пришла Жизнь. Она была похожа на высокую женщину в простом льняном платье, а от её волос пахло речной водой и холодным туманом.



— Построишь мост? — спросила Жизнь

— Я не умею! — воскликнул Мастер. — У меня План! Я вырезаю птиц!

— Я не спрашивала, умеешь ли ты, — тихо ответила Жизнь.— Я спросила: ты построишь?

И тут в Мастере поднялся бунт. Он разозлился так, что руки затряслись.

— Почему я? — кричал он.— Почему вы ломаете мой План? Я так старался всё устроить! Я так хотел покоя! Зачем вы даёте мне то, о чём я не просил?

Жизнь ничего не ответила. Только туман за окном стал гуще, и Река зашумела громче.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.