МИРА ФОРСТ

Welcome в Заповедник



Мира Форст

Welcome в Заповедник

«Автор»
2026

Форст М.

Welcome в Заповедник / М. Форст — «Автор», 2026

Какой статус летучей мыши в иерархии иных оборотней? А его и нет этого статуса, особенно, после унижения, полученного моей родней на последнем совете глав кланов. Но я умна и без всякого труда поступаю в Академию оборотней. Теперь у меня появился шанс поднять репутацию своего вида, а заодно и отомстить.

© Форст М., 2026
© Автор, 2026

Содержание

ГЛАВА 1. ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ 5
ГЛАВА 2. КОНФЕТЫ 11
ГЛАВА 3. ИНТЕРЕС 13
ГЛАВА 4. СВИДАНИЕ 19
ГЛАВА 5. ПОДСЛУШАНО 24
Конец ознакомительного фрагмента. 27

Мира Форст
Welcome в Заповедник

ГЛАВА 1. ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ

– С какой целью я тут? – выглядываю из распахнутого окна, таращусь вниз и болтаю сама с собой.

Прошла ровно неделя с того дня, как я в Академии. И это полный трындец. Полный. Высокомерные девчонки и заносчивые парни. Драконы – это у нас элита. Далее – черти. Предпочитают звать себя демонами. Несмотря на свой грозный вид и дурацкие рога они не такие уж и страшные. Волки – меряются своими бугристыми мышцами, типа, кто круче. Орки… С ними все понятно. Тупая сила. Змеи… Фу. Исключительно девочки, и на голове у них вместо волос клубки из змей. Ужасно. Они тут самые отстойные. Но не такие, как я. Самая отстойная – это я. Лика из клана летучих мышей.

– И зачем меня только отправили в этот заповедник? – наблюдаю за ректоршей, вышагивающей по гравийной дорожке на высоченных шпильках. Та еще штучка. Никто не видел ее оборотня. Поговаривают, будто Марика и есть черная пантера. Но наверняка утверждать вряд ли кто станет. На мой взгляд, она не может быть черной пантерой, ведь у нее огненно-рыжие волосы. Или цвет не настоящий?

Вслед за ректоршей следует ее секретарь Дерек. Тот еще фрукт.

– Они любовники?

– Ты про кого? – оттесняет меня от окна Фаина и тоже смотрит вниз, а я понимаю, что задала вопрос вслух. Опять не заметила, как внутренний монолог стал слышим другим.

– Марика и Дерек, – нехотя отвечаю ей. Я еще не забыла, как утром она насмехалась надо мной. Она и ее верная подруженька Розамунда. Нет ничего удивительного в том, что они постоянно цепляются ко мне и находят поводы поржать над своей соседкой по комнате. Ну почему меня поселили именно с ними? С драконихами! Это же издевательство, летучей мыши делить комнату с драконами. Но ничего не поделаешь, в деканате мне сказали, индивидуальные комнаты предоставляются лишь старшекурсникам. С моим расселением вообще возникли сложности. Я первая летучая мышь, поступившая в Академию, и никто не понимал, к кому меня распределить. В результате запихнули в группу драконов, по принципу крылатости. И в общаге поселили с ними же. Мрак… Насмешки и подколки не прекращаются.

– А Дерек красавчик, да, Лика? – кажется, решила она, что я втюрилась в Дерека, и теперь точно разнесет свои домыслы по всему факультету.

– Не заметила, – пытаюсь спасти ситуацию, но поздно, вижу на лице Фаи то самое выражение, когда в ее голове рождается новая сплетня.

– Ага-ага, – клацает она идеально ровными и идеально белыми зубками. Фая вообще идеальная. Блондиночка с голубыми глазами. Когда превращается в дракона, то и та, вторая ее сущность – блондинка. Фаине нравится красить своего дракона под цвет своих нарядов. Достала где-то красящую пыльцу, и сегодня, например, не сомневаюсь, всем продемонстрирует аквамариновую чешую, ведь ткань ее платья и даже серьги – чистый аквамарин.



– Эй, девочки! Чего стоите? Пора трудиться, – танцующей походкой приблизилась к нам Розамунда. Она прямо как царица. Роскошные красные волосы вьются крупными локонами и водопадом падают до самой талии. Фарфоровая кожа. Шикарная фигура. Ее губы алые без всякой помады, а угольно-черные ресницы не нуждаются в туши.

Розамунда огненная девушка. И платья предпочитает носить огненные. Чешуя ее дракона необычайно эффектная, в виде алых и черных сполохов. Особенно красиво это смотрится на ночном небе. Я как-то видела, когда она выпустила дракона ночью.



– Точно, – подхватывается Фаина, забывая обо мне. – Не стоит опаздывать.

Подружки, взявшись за руки, бегут к лестнице. Я тоже направляюсь туда. По понятным причинам драконам выделен мансардный этаж в общаге. На первом обитают орки, на втором – волки, третий отдан змеям, четвертый демонам и мансарда – драконам. Комнаты тех преподавателей, кто постоянно проживает в Академическом городке, находятся в отдельном крыле-пристройке. У ректорши свой домик тоже на территории, как и у Дерека. Я видела, их дома разделяет всего лишь невысокий забор.

– Куда я иду? – вновь задаюсь риторическим вопросом. Понятное дело, куда. Здесь все работают на благо Академии. Я – в библиотеке. Здорово, да? Да, если бы только мне не досталась самая отстойная должность – я сижу в подвальном помещении, где располагается библиотечный фонд, и ловлю записки с заказом на книги. Записки вылетают из специальной трубы. Принцип прост, приходишь в библиотеку, ищешь в каталоге нужную книгу, выписываешь на листочек номер книги на полке и кидаешь записочку в трубу. Я ловлю, расправляю и передаю заказ библиотекарям, они уже находят книгу на полке и отправляют на выдачу.

Фая и Розамунда в отличие от меня – в шоколаде. Что естественно, привилегированная каста, еще и потомки славного драконьего рода. Еще и красотки. Разве таких упекут в подвал? Они – модели для рекламных буклетов и любой другой академической атрибутики. Их лица будут запечатлены на значках, календарях, блокнотах и прочее, прочее.

Мое лицо вряд ли захотят запечатлеть для календаря – Королевы Академии. Я невзрачная. Волосы тусклые, глаза тусклые, фигура, как у маленькой девочки, а не цветущей девушки.



– Смотри, куда прешь, мышь! – рявкнул на меня демон старшекурсник, в которого я случайно врезалась.

Опять задумалась и не заметила препятствия, на этот раз в лице черта.

И да, глядя на него, я вспомнила, с какой целью я здесь – месть. Точно. Определенно, все из-за мести.

ГЛАВА 2. КОНФЕТЫ

– Не стыдно тебе, девочек обижать? – надоело мне чувствовать себя ущербной, и я решилась ответить демону на его грубость.

– А ты, смотрю, борзая, Мышка, – снисходительно уставился он на меня с высоты своего роста. Я помнила, как его зовут – Елизар. Запомнить нетрудно, потому что в Академии оборотней не так уж и много учеников. Сейчас Елизар убрал свои рога, но и без них смотрелся вполне устрашающе. Тонкий свитер обтягивал мощную мускулатуру, волнистые волосы цвета выгоревшего пепла убраны в хвост. Черные глаза смотрят недобро, без толики интереса или хотя бы сострадания к братьям меньшим.

– Я не борзая. Я самоутверждаюсь, – объяснила ему свою смелость.

– За счет меня что ли? – прищурился черт.

– Ты первый на пути попался, – поднырнула ему под руку и со всех ног помчалась в спасительный подвал, куда демонюку без специального пропуска не пустят, а пропуска у него точно нет.

Он бежит за мной, подошвы его тяжелых ботинок легко пружинят на шероховатой поверхности лестницы, но я мелкая и юркая, потому успеваю добраться до спасительного укрытия первой и… забыла пропуск. Не может быть, – роюсь в своей сумочке и не нахожу пластикового прямоугольничка.

– Попалась, Мышка? – насмешливый голос за моей спиной.

Оборачиваюсь резко, готовая завизжать или расцарапать ему лицо, но… ничего этого не делаю, потому что Елизар вовсе не собирается меня убивать. Его руки спрятаны в карманах брюк и смотрит он, скорее, с любопытством, чем со злобой.

– Так и будешь стоять? – в отличие от его, мое дыхание сбилось от быстрого бега.

– У тебя платье короткое, – неожиданно выдает он. – Когда бежишь, все трусы видно.

Сказал и намылился идти по своим делам.

– Кретин!

– Полегче, девочка, – расслабленной походочкой удаляется он от меня. – Могу ведь и по жопе отлупить.

– Хам!

В ответ лишь смех, а я сама не своя. Чего я к нему прицепилась? Зачем нарываюсь? Вдруг правда отлупит?

– Лика, ты чего тут стоишь? Не заходишь, – открыла дверь своим пропуском заведующая архивом.

– Пропуск забыла, – каюсь, заходя вслед за ней.

– До открытия выдачи десять минут. Хочешь, чаю попьем? – добра ко мне Валентина.

– А можно я просто по фонду пока погуляю, осмотрюсь? – невероятно нравится мне разглядывать библиотечные сокровища, их здесь так много, что можно глазеть бесконечно.

– Конечно, милая, – улыбается женщина. – Только через десять минут будь на своем посту. Возможно, тебе, Лика, и кажется твоя должность немного…, немного обидной, – подбирает она удобное слово, – но, поверь, все мы тут важные винтики в едином механизме.

Преисполненная собственной значимостью, иду в зал раритетов.

Библиотека в Академии уникальна и именно из-за своей уникальности расположена в ее подземной части, если вдруг здание разрушится, или катаклизм какой случится, или любая другая чрезвычайная ситуация произойдет, укрепленные подвальные залы уцелеют.

Чего здесь только нет… Книга, которую можно прочесть исключительно с помощью лупы. И такая, что весит под сотню килограмм. Книга в виде компаса. И в форме бочонка. Книги в бархатных переплетах и металлических, деревянных и пергаментных. С завязками в

виде тесьмы и специальными застежками для того, чтобы переплет не изнашивался. С тиснением и без. На тряпичной бумаге. На мраморной. С иллюстрациями и без них.

Хранятся тут и книги, запрещенные цензурой. Библиотечные работники почитывают их по-тихому.

Здесь же расположен сектор реставрации. Умельцы работают с папирусом и редкими книгами, не просто сохраняют древние фолианты, но и с помощью непонятного мне инструмента могут восстановить истертые от времени тексты, которые считались давно утерянными. Смотреть за тем, как неведомая сила заставляет исчезнувшие буквы вновь проявиться на хрупкой бумаге – пожалуй, ради этого стоило попасть в Академию.

Немного побродив среди книжных стеллажей и застекленных полок, миную лестницу, которая ведет наверх в тихий, требующий молчания, и шумный, где разрешено болтать, читальные залы, и заворачиваю в свой закуток.

Моя каморка два метра на два. Все, что в ней имеется – кресло и крохотный столик. Свою сумочку я обычно оставляю под столом. Там же удобная сменная обувь. Мне приходится много носиться с записками, потому кеды необходимы.

– Ну… приветики, – сажусь в кресло, думая о словах Валентины. *Все мы тут важные винтики в едином механизме.* – Значит, я важный винтик, – настраиваю себя на позитивный лад.

Настроиться вроде бы получается. Ровно до того мига, как из трубы начинают валиться записки. Студентов-то в Академии немного, как и преподавателей, но всех желающих никто не отменял. А желающих почитать книгу, которую больше нигде не достанешь – полным-полно. Съезжаются со всего Королевства и караулят час, когда выдача откроется.

Записки летят и летят, некоторые попадают мне в лицо или в вырез платья. Я разворачиваю каждую, сортирую и бегу передавать библиотекарям из разных секторов. Всего четыре часа, с двух до шести вечера, а к концу смены мои икры наливаются тяжестью от физической нагрузки.

Когда до закрытия трубы остается восемь минут, слышу, как в ней что-то громыхает.

– Опять баловство, – сержусь, ожидая, чего там выпадет.

В прошлый раз шутники кинули разорванную галошу, и она ударила меня по макушке. На этот раз выпадает коробка конфет. Не пустая. С конфетами. И с вложенной запиской.

«*Смелому Мышонку*»

ГЛАВА 3. ИНТЕРЕС

Все. Труба закрыта. Вдыхаю, восстанавливая дыхание. Переобуваюсь. Коробку с конфетами прячу в сумочку, записку в отдельный кармашек на молнии. Очень хочу попробовать конфету, но ожидаю подвоха. Дам драконихам сначала. Если с ними ничего не случится, тогда и я полакомлюсь.

Бегу к выходу. Скоро начнется ужин. А в столовой тоже свои законы. Не успел занять места, будешь есть стоя.

– До свидания, Валентина, – прощаюсь с заведующей. – До свидания, Марк, – машу охраннику. Валентина и Марк не оборотни, но обладают редкой силой выстраивания защитного полога. Их талант позволяет уберечь древние фолианты от влаги, огня и порчи.

– До завтра, Лика. Хорошего вечера, – провожают они меня.

Выбираюсь на свет и тотчас натыкаюсь на Елизара. В то время, пока я, как угорелая, носилась по библиотечным коридорам, демонюка отрабатывал удары на тренировочном поле. И сейчас предстал передо мной с голым торсом и тяжелыми рогами на башке.



Караулил меня что ли? – не хочу, но пялюсь на его бугристые мышцы. В долине летучих мышей парней с такими мышцами нет.

– Устала, Мышка? – вдруг спрашивает он, а я не пойму, что за интерес у него ко мне нарисовался. Просчитываю варианты и останавливаюсь на том, в котором случился спор на

меня. Ради хохмы. Старейшины из моей долины предупреждали о возможных издевках по отношению ко мне со стороны других кланов и призывали быть бдительной. Так что я каждую секунду начеку.

– Не устала, – вру, так как не хочу выглядеть слабачкой. – Но кушать очень хочется. И, если ты отойдешь с дороги, я успею занять в столовой свободное место.

– Что, даже спасибо не скажешь? – не спешит пропускать он меня.

– Ты про конфеты? – занимает вопрос, на что и с кем черт поспорил. На желание? На поцелуй? Знать бы наверняка, я бы сама выполнила его желание, лишь бы отстал.

– Мышка, – выходит он из себя. – Благодари и разойдемся.

Моргаю. Смотрю ему в глаза. Это опасно, смотреть демону в глаза, но сейчас я так удивлена, что на мгновенье забываю об этом и смотрю в бездну. Благодарить его? – хаотично мечутся в голове мысли. Одно из двух – либо он должен выиграть спор немедленно, иначе проиграет тому, с кем затеял, либо он из тех, кому важно чужое поклонение. Он из меня свою поклонницу что ли решил сделать?

Достаю из сумочки коробку с конфетами, открываю крышку и вынимаю один шоколадный батончик.

– Угощаю, – протягиваю батончик ему.

Могут ли черные зрачки стать еще темнее? У демона точно могут. Теперь я это знаю. В бездне глаз Елизара появляется черный деготь. Он разозлился. Я его разозлила.

– Мышка, ты что, решила, я тебя отравить хотел? – догадался он о причине моей щедрости.

– Отравить вряд ли. Убийства на территории Академии запрещены. Но что-нибудь другое…, – в воспоминаниях моя подружка летучая мышь Неля. Одна девочка увела у нее парня, и Неля подсыпала разлучнице в еду слабительного. Она сделала это на свадьбе своего бывшего, и невеста буквально опозорилась, все застолье проведя в уборной.

Елизар выхватил из моих рук коробку и принялся запихивать себе в рот одну конфету за другой. Запихивал и жевал.

– Отдай, – удалось отнять коробку обратно только потому, что он не ожидал нападения с моей стороны. – Зачем так много? Одну было достаточно съесть. Я уже поняла, что ты туда ничего не подсыпал. И не смотри так на меня.

– Как? – хрипло спросил он. Да что это с ним? Точно такая же хрипотца в голосе появляется у парней из клана летучих мышей, когда кто-нибудь из них начинает клеиться к девчонке. Но не может же Елизар… Он и я… Нет… Невозможно.

– Злобно, – выпаливаю быстро. – Просто я бдительная. Понимаешь? Надо мной тут почти все так и норовят подшутить. Поэтому я никому и не доверяю. Понимаешь?

– Я не тупой, Мышка. Хватит все время спрашивать меня, понимаю ли я.

– Раз мы все прояснили, пропусти уже, а? – прячу коробку обратно в сумочку. – И… Спасибо за конфеты.

– Пожалуйста, – отступает он, и я наконец-то могу отправиться в столовую.

Свободных мест, естественно, уже нет. Вернее, они есть, но предназначены для второго и третьего курса. Они уже свое право на свободные столики отвоевали в прошлые годы. А для новичков испытание такое – на расторопность. Ректорша Марика сразу на первом собрании объявила – все, что с нами тут происходит – это работа на дальнейший результат. Надо учиться выгрызать свое место под солнцем, уметь отстаивать свои права и границы, проявлять хитрость и смекалку. Не смог – ты отстой.

Беру поднос, долго выбираю блюда на стойке выдачи, в надежде, что пока торчу тут, кто-нибудь уже поест, и я смогу сесть за стол. Рассчитывать на то, что меня по-соседски позовут Фаина и Розамунда не приходится, девочки сами сидят вдвоем на одном стуле. Все-таки

хорошо, когда у тебя имеется заклятая подружка. Моя, к сожалению, осталась в долине. И я скучаю по Неле.

Медленно ставлю на поднос пиалы с едой. Оглядываюсь. Даже все подоконники заняты. И… вот чудо. В столовую заглядывает Дерек и велит одному из волков-оборотней с первого курса следовать за ним. Волка зовут Октай. Парень совершенно неуправляемый. Наверняка опять чего-нибудь натворил.



Поспешила на место, освобожденное Октаем. И плевать, что за тем столом расположились одни волки. Я просто хочу сидеть во время еды. Но… Меня толкает девочка-змея. Диана. Жалит одним взглядом. Она тоже претендует на свободный табурет.

Змей я не люблю. Да и что мне, драку затеять, заведомо зная, кто выйдет победителем? Зачем мне дополнительные унижения?



Отступаю, глотая предательские слезы. Быть сильной не получается. И мстительной тоже.

– Мышка! – зовут меня. Сталкиваюсь с темным взглядом Елизара. – Садись к нам, – приглашает он за стол, где уже трапезничают пятеро демонов.

ГЛАВА 4. СВИДАНИЕ

Елизар успел надеть рубашку и сейчас не смущал меня своим голым торсом. Я подумала немножко и присоединилась к демонам. Плевать на то, что абсолютно все в столовой смотрят в мою сторону. Главное, поем нормально, еще и на стуле с высокой спинкой посижу. Первокурсникам обычно достаются табуреты и только счастливчикам удается урвать себе стулья. Так что мне тут очень даже комфортно и неважно, зачем Елизар все это затеял.

– Спасибо, – благодарю демона, ставлю поближе к себе тарелочки с едой и, не глядя на чертей, начинаю есть.

Несколько секунд за столом царит молчание, затем единственная среди парней девушка-демониха не выдерживает:

– Елизар, ты что, шефство над этим недоразумением взял?

Отрываю взгляд от тарелки, чтобы посмотреть на демоницу. Уж не знаю, чего на меня нашло, но я реагирую на ее реплику, потому что, хоть я и отстой на фоне их всех, но вовсе не недоразумение.

– Большой вопрос, кто из нас двоих недоразумение, – на всякий случай придвигаюсь поближе к Елизару. – Я настоящая летучая мышь. Породистая, между прочим. А вот ты явно бастард, – намекаю на ее белые волосы, которые бывают только у тех демонов, кто появился на свет в результате адюльтера со стороны папочки или мамочки.



Четверо демонов начинают дружно хохотать. Одной беловолосой демонице только не до смеха, она прожигает меня злобным взглядом, и я еще ближе придвигаюсь к Елизару, инстинктивно ища защиты у более сильного. Он замечает мои действия, прекращает ржать и гасит градус напряжения между мной и чертихой.

– Не бойся, Мышка. Тина тебе ничего не сделает. Мы все в курсе, что она бастард.

– Может, еще с ложечки ее покормишь? – фыркает Тина. – Зачем ты притащил за наш стол мышь?

– Да ладно тебе, Тин, – примирительно замечает еще один демон. – Пусть сидит. Не мешает ведь.

Надо же…, – лопала я овощное рагу и дивилась тому, в какое русло свернул разговор. А демоны-то душки оказывается. Может, в деканате попроситься, чтобы меня к ним на факультет определили, а не к драконам? Даже Тина, хоть и не нравлюсь я ей, не собирается меня убивать.

Доедаю рагу. Пью морс. И, когда смакую десерт из слоеного теста, у стола останавливаются Фая и Розамунда.

– Лика, ты идешь? – неожиданный вопрос слетает с пухлых губ Фаины.

– Доедай и пойдем, – подпевает подруге Розамунда. – Нам же надо успеть подготовить тебя к свиданию с Дереком.

Ох… Ну… Фаина… Так и знала, что она наболтает глупостей, все переврет, и вот уже Розамунда верит в то, что я влюблена в Дерека. Сейчас они притащат меня в нашу комнату и начнут рядить, красить, как будто я их личная кукла.

– Мышка, у тебя свидание с Дереком? – почему-то недовольно смотрит на меня Елизар. Ему-то какое дело.

Открываю рот, чтобы опровергнуть глупость, но Фая, естественно, опережает.

– Лика влюблена в Дерека. И мы сделаем из нее такую красавицу, что он тоже влюбится. Мы с Розамундой все продумали. Сейчас нарядим Лику, выманим Дерека, и у них будет свидание.

Теперь смеется Тина, а мне вот не до смеха. Эти две драконессы меня с ума сведут. Но приходится идти с ними, иначе не отстанут. Лучше пусть нарядят и отправят к Дереку. Он прогонит меня и на этом идея со свиданием сама себя изживет.

Все мои предположения подтверждаются. Заклятые подружки увлеченно преображают меня, мучая больше часа.

– Вау…, – довольна своими стараниями Розамунда.

– Лика, да ты прямо принцесса летучих мышей, – разворачивает Фая меня к зеркалу, куда мне не дозволялось глядеть все то время, пока они делали из меня красавицу.

– Ну как? – в унисон спросили драконихи.

Как… Интересный вопрос. Мои глаза с помощью ретуши стали ярче и больше. Скулы тронуты румянами, губы алой помадой. Волосы с помощью красящих мелков приобрели насыщенно черный оттенок, повторяя цвет лака на ногтях. Косметика сделала меня ярче и старше. Наряд. Хм-м… Увидели бы меня в таком виде папа с дядей, на неделю заперли бы под замок в качестве наказания. Полупрозрачное короткое черное платье и чулки с кружевной резинкой. Между резинкой и подолом платья оставалась полоска голой кожи.



– Отлично постарались, девочки, – заверила их. Скажи по-другому, мое преображение продолжится, а я уже спать хочу. Еще надо как-то выдержать минуту позора объяснения с Дереком, и потом я наконец-то смогу забраться в свою постель.

– Тогда пошли! – не терпелось Фае устроить мою личную жизнь. – План такой. Мы с Розамундой стучимся к нему в дом, говорим, что тебе нужна помощь. Мол, ты упала и подвернула ногу. Он, как настоящий рыцарь, поднимает тебя на руки и несет в свое логово. А дальше ты уж не плошай. Поняла, Лика?

– Поняла, – намереваюсь на этапе *не плошай* сказать Дереку, что со мной все в порядке и уйти.

На улице уже значительно стемнело, и все дорожки, в том числе и та, которая вела к дому секретаря ректорши, освещались фонарями.

– Так, Лика, падай и лежи, – скомандовала Фаина.

– Когда мы выйдем из дома вместе с ним, застони правдоподобно, изобрази боль, – напутствовала Розамунда. – И не перепутай. Ты ушибла ногу, а не руку. Мы ему скажем про ногу.

– Не перепутаю я. Зовите его уже, – улеглась на мелкие камешки, о которые и правда можно было споткнуться. Для правдоподобности схватилась пальцами за лодыжку.

Драконихи пошли стучаться к Дереку, а надо мной нависла тень.

– Ай-яй-яй, – покачал головой Елизар. – Мышка, разве можно поздним вечером приходить к холостому мужчине в таком виде?

ГЛАВА 5. ПОДСЛУШАНО

– Елизар, уходи, – прогоняю рогатого. – Меня Дерек спасти должен, – на самом деле ни капли не хочу лицезреть рыцаря в лице Дерека, но иначе драконихи от меня не отстанут. Если эти две подружки чего-то вбили себе в головы, то не отвяжутся, пока не добьются желаемого. И, если мужчина «не спасет» меня сейчас, они придумают чего-нибудь еще для нового свидания.

– Так я уже здесь, – никак не отвяжется демон. – Давай, я тебя спасу, – предлагает он.

– Не надо, – отказываюсь. – Понимаешь, это все понарошку. Фая ерунду придумала, будто я в секретаря влюблена. Разубеждать ее бесполезно. Лучше пусть она свой план в жизнь воплотит и успокоится.

– А ты, значит, не влюблена в него? – скучающе поинтересовался Елизар.

– Нет. Говорю же, Фаина выдумала. Так ты уйдешь?

– Нет, – вдруг наклонился он и подхватил меня на руки.

– А ну… положи обратно! – обомлела я оттого, как притиснул он меня к своей мощной груди.

– Тихо, Мышка, – и не думал он слушаться. – Твои затейницы уже выманили твоего возлюбленного, так что постоим в сторонке, подождем, когда они уйдут.

– Никакой он мне не возлюбленный. И ты почему распоряжаешься? – зашептала я.

Зашептала, потому что не хотела привлекать внимание драконих и мужчины, спешащего мне на помощь. Я же со стыда сгорю, если они увидят меня на руках у демона. Что подумают? Ладно Дерек, ему точно все равно. Но две затейницы, как их назвал Елизар, станут потешаться надо мной пуще прежнего. Даже думать не хочу, что им придет в головы, застукай они меня в той пикантной ситуации, в какую вовлек меня наглый демонюка. Вот не пойму все-таки, чего ходит за мной? Воспылать романтичными чувствами этот самец никак не мог по отношению к такой, как я. Может, Елизар прознал о плане мести, с которым отправил меня в Академию совет старейшин летучих мышей? Прознал и теперь постарается помешать его осуществлению? Вряд ли, конечно, кто из моего клана проболтался бы, но исключать такую вероятность не стоит.

– Тс-с, – накрыла его широкая ладонь мой рот. – Молчи, Мышка.

Мы прятались сбоку от дома. У раскрытого окна, откуда лился приглушенный свет, я предположила, что это, наверное, кабинет Дерека.

Три тени метались за забором в поисках меня.

– Лика! – звала Фая.

– Лика! – вторила Розамунда.

– Девочки, что за глупые шутки? – недовольно проворчал мужчина. – Идите спать. Нет тут никого.

– Но она была. Упала и…, – начала было Фаина, но секретарь перебил ее:

– А теперь тут никого нет. Сама, значит, встала и ушла, и моя помощь не требуется, – казалось, будто мужчина желает как можно быстрее спровадить незваных гостий.

А вдруг у него дома ректорша? – осознала я оплошность в замысле драконих об устройстве свидания для меня. – Мне стало неловко.

Дерек вернулся в дом, Фая и Розамунда все еще не оставляли попыток разыскать потеряшку, и пока они рыскали за забором, Елизар не отпускал меня, отчего к щекам прилила кровь, все-таки ни один парень еще не касался меня вот так, как он. Это было слишком интимно. И… приятно.

Мое внимание привлекли голоса из распахнутого окна, и это помогло отвлечься от рук Елизара на моей спине и ниже. Я сосредоточилась на отражении Дерека в стекле и на разговоре, который, очевидно, был прерван внезапным появлением драконесс.



– Что ж, я на тебя рассчитываю, Дерек, – мужской незнакомый голос опровергал мое предположение о том, что в гостях у него ректорша Марика.

– Да, дорогой. Не сомневайся. Все сделаю в чистом виде, – обещал чего-то Дерек незнакомцу.

– Оплату переведу немедленно, как вернусь, – тоже обещал его собеседник.

– По рукам.

– По рукам.

Характерный хлопок, как бывает, когда мужчины жмут друг другу руки, подсказывал, что мужчины закрепили рукопожатием некую сделку.

Дерек проводил своего визитера до крыльца и, когда тот спустился по ступеням, я смогла разглядеть его. Ночное зрение летучей мыши даже в облике человека позволяет мне видеть не только очертания силуэта, но и более конкретные детали, такие, как, например, твидовый пиджак, серебряную пряжку ремня брюк, косую челку светлых волос, легкую щетину на подбородке.

– Ты его знаешь? – раскрыла рот только после того, как мужчина скрылся в ночи, и мы с Елизаром покинули территорию чужих владений. Правда, Елизар продолжал держать меня на руках, и я не возражала, так как заметно похолодало, а в его стальных объятиях было тепло.

– Лорд Колин, – назвал Елизар имя. – Ты новенькая, Лика, – оказалось, что и мое имя ему известно, – потому не знаешь его. А он тут частый гость. Библиофил. Ценитель и собиратель редкостей. Интересуется старинными рукописями. У него большая личная коллекция. Кое-что он подарил в дар нашей библиотеке. Колина здесь уважают и допускают в секретные архивы.

– Интересно. Валентина мне об этом не говорила, – впервые я сейчас слышала от Елизара о библиофиле-коллекционере.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.