
ШПАКЛЕВКА
ДЛЯ РЕАЛЬНОСТИ
Сайе Дастан

Сайе Дастан

Шпаклевка для реальности

«Автор»
2026

Дастан С.

Шпаклевка для реальности / С. Дастан — «Автор», 2026

Её никто не видит. Эллин — Хранительница. Каждую ночь она заштукатуривает трещины в мире, через которую пытается прорваться Пустота и ловит мелких вредных потусторонних тварей, которые следуют в тенях Героев с поля боя после побед над страшными и ужасными врагами.Однажды её замечает бывший воин Кайден. Он потерял всё, его жизнь сама похожа на одну большую трещину, но готов просто нести её ведро. Потому что настоящие герои не те, кто на виду. А те, кто собирает мир по кусочкам каждую ночь.

© Дастан С., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Голос Кайдена 6
Конец ознакомительного фрагмента. 8

Сайе Дастан
Шпаклевка для реальности

Шпаклевка для реальности

Глава 1. Голос Кайдена

Я сидел во дворе и смотрел на трещину в мире.

Она висела в воздухе между старой грушей и колодцем — тонкая, высотой в метр, чуть изогнутая, как свежий шрам. Из неё тянуло холодом. Не тем, что пробирает до костей, а другим — который ты чувствуешь не кожей, а самой душой. Пустота. Забвение. Я знал этот холод. Я встретил его лицом к лицу почти восемь месяцев назад, когда Тёмный Лорд ударил сгустком Пустоты в мой защитный купол.

Купол треснул, как яичная скорлупа. Я прикрыл своих боевых товарищей остатками магии, но сам выжил чудом. С тех пор мой дар пропал.

И будто судьбе было мало - лишить меня, одного из лучших Щитов королевства, сил. Я получил постоянные галлюцинации - стал видеть то, чего не видят другие. Какие-то трещины - будто в воздухе рассыпали осколки стекла, каких-то мелких существ, похожих на смесь лягушки и ежа, сотканных из теней, невидимых для окружающих, проходящих сквозь стены, сквозь защитные барьеры и... и просто пакостящих по мелочам. Что делать с этим проклятьем, я не знал. Даже не стал рассказывать лекарю, приставленному мне короной. Мне было всё равно. Хотя, возможно, я боялся, что меня засадят в лечебницу для душевнобольных.

И вот сегодня очередное испытание для моей психики. Трещина висела в воздухе прямо у меня на заднем дворе. Большая, со рваными краями. Я провёл рукой, достал кинжал из ножен на поясе и попробовал рубануть. Металл прошёл сквозь неё, как сквозь дым. Никакого сопротивления. Трещина даже не шелохнулась.

— Ты это видишь? — спросил я мальчишку, помощника конюха пробегавшего мимо.

Он посмотрел на меня со смесью испуга и осторожной жалости, к которым я уже привык.

— Что, господин? Воздух?

Никто не видел. Как и всегда. Только я. Очередная галлюцинация.

Я сел на скамейку рядом с разросшимся кустом какой-то ягоды. Шиповник вроде. И решил, что схожу с ума. Окончательно и бесповоротно. Лекарь предупреждал: контакт с Пустотой даёт странные последствия. Галлюцинации, бессонница, потеря чувства реальности. «Отдыхайте, Кайден, — говорил он. — Не напрягайтесь. Дар может вернуться, а может и нет. А голова — она у нас тонкая материя».

Тонкая материя. Ха.

Я просидел на скамейке весь день. Смотрел на трещину, ждал, что она исчезнет, или изменится, или из неё вылезет очередная мелкопакостная дрянь. Ничего не происходило. Она висела себе и висела, холодная, равнодушная, пугающая своей неподвижностью. Отчасти даже красивая в своей неестественности и неуместности.

А я сидел и ждал. Сам не зная чего. Идти из дома куда-либо? В последние месяцы было некуда, да и незачем. Друзья не приходили. Они, конечно, сначала заглядывали, хлопали по плечу, говорили: «Поправляйся, Щит, мы без тебя как без рук». Потом реже. Потом только записки. А потом — тишина. У них были новые подвиги, новые битвы, а я был обузой. Бесполезный воин без дара. Даже меч поднять толком не мог — руки дрожали после того удара.

Я плохо ел. Почти не спал. Лекарь силком поил меня отварами. Я пил, потому что не хотел спорить. Старикашка с вечным участливым выражением на лице пообещал доложить королю, если я "буду плохо себя вести". Остатки гордости не позволяли мне опозориться. Хотя куда уж хуже. Внутри была такая пустота, что трещина в мире казалась почти уютной — по крайней мере, она хоть что-то значила.

Наступила ночь. Я уже собрался идти в дом, залить тоску вином или просто лечь и уставиться в потолок до рассвета, как это стало моей привычкой. И тут я её увидел.

Она прошла через ворота.

Нет, не так. Она прошла сквозь ворота моей усадьбы, сквозь магическую защиту. А между прочим, её ставил лучший чародей столицы, и я сам проверял её на прочность.

А она. Просто шагнула, как будто толстых кованых прутьев не существовало. В сером плаще с капюшоном, с ведром с какой-то жижей в одной руке и странной лопаткой в другой.

Я замер. Сердце ухнуло куда-то вниз.

Всё, — подумал я. — Крыша поехала окончательно. Мало мне трещины в воздухе, так ещё девушка, ходящая сквозь защитные заклинания как... Слов не было.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.